

STRENGTH

Chorégraphe : Neus Lloveras Arranz (Novembre 2020)

Description : 32 Count, 2 Wall

Musique : Woman, Amen (Dierks Bentley) (120 Bpm)

CD : The Mountain (2018)

SECT 1 : KICK BALL CROSS, STEP SIDE, TOUCH, ROLLING VINE With SCUFF

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche (genou tourné vers l'intérieur)
- 5-6 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche reculer pied droit (3 :00)
- 7-8 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (12 :00)

Restart : au 9ème mur (en remplaçant le dernier compte par un « stomp »)

Final : au 11ème mur

SECT 2 : VAUDEVILLE TO L & R, KICK BALL STEP, STEP FWD, STOMP

- 1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche (légèrement en arrière), toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit
- 3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit (légèrement en arrière), toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche
- 5&6 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit (en soulevant le pied gauche du sol), avancer pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 3 : SHUFFLE BACK (R & L), $\frac{1}{2}$ TURN R & ROCK FWD, $\frac{1}{2}$ TURN R & STEP FWD, STOMP UP

- 1&2 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche
- 5-6 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 7-8 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit

SECT 4 : CHASSE L, ROCK BACK, CHASSE R, $\frac{1}{2}$ TURN L & STEP FWD, STOMP

- 1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
- 7-8 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche (6 :00)

REPEAT

TAG / INTRO

Avant le 1^{er} mur et après le 2^{ème} mur, ajouter les pas suivants :

SECT 1 : ROCKING CHAIR, MILITARY TURN

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

SECT 2 : ROCK FWD, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, STOMP R & L

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche à côté du pied droit

RESTART

Au 9^{ème} mur après la 1^{ère} section

FINAL

Au 11^{ème} mur après la 1^{ère} section, remplacer le 8^{ème} compte par un « Stomp » à côté du pied gauche puis ajouter le pas suivant :

En pivotant ½ tour à droite et frapper pied droit vers l'avant

